

**221**

На основу члана 18. став 1. Закона о образовању одраслих ("Службени гласник Републике Српске", бр. 59/09 и 1/12) и члана 76. став 2. Закона о републичкој управи ("Службени гласник Републике Српске", број 115/18), на приједлог Завода за образовање одраслих, министар привреде и предузетништва доноси

**ПРОГРАМ  
ОСПОСОБЉАВАЊА ЗА ФРИЗЕРА**

Члан 1.

Овим програмом утврђују се циљ, услови за упис, наставни садржај, трајање и облик извођења овог програма, кадровски, дидактички и просторни услови за извођење и начин вредновања стеченог знања у току оспособљавања за фризера.

Члан 2.

Циљ овог програма је да полазници усвоје знања и радне вјештине за обављање послова фризера.

Члан 3.

Наставни садржај овог програма са утврђеним подручјем рада, трајањем, садржајем, обликом извођења наставе, начином провјере стечених знања и кадровским, дидактичким и просторним условима за извођење налази се у Прилогу овог програма и чини његов саставни дио.

Члан 4.

Програм оспособљавања за фризера може да похађа лице са навршених 18 година и са завршеном најмање основном школом, које посједује општу здравствену и психофизичку способност за рад, коју доказује љекарским увјерењем.

Члан 5.

(1) Теоријску наставу из познавања материјала може да изводи лице које има стечено звање дипломирани фарма-

цеут, дипломирани инжењер технологије - смјер хемијски, дипломирани инжењер хемије, дипломирани технолог - смјер хемијски.

(2) Теоријску наставу из предмета дерматологија може да изводи лице које има стечено звање доктор медицине - специјалиста дерматовенерологије или доктор медицине.

(3) Практичну наставу може да изводи лице које има најмање пет година радног искуства на пословима фризера.

Члан 6.

Настава, у складу са овим програмом, траје укупно 580 часова, од којих 115 часова теоријске наставе и 465 часова практичне наставе.

Члан 7.

(1) Теоријска настава изводи се у просторијама учионочког типа са условима за приказивање презентација и видео-записа и осталим материјалом потребним за рад.

(2) Практична настава изводи се у одговарајућим просторима са радним мјестима, која обезбјеђују услове за извођење планираног нивоа практичне наставе.

Члан 8.

За вријеме оспособљавања врши се стално праћење усвојеног нивоа знања и радних вјештина сваког полазника у складу са прописима којим се уређује област образовања одраслих.

Члан 9.

Провјера усвојеног нивоа знања и радних вјештина, у складу са овим програмом, врши се полагањем испита, који се организује у просторијама из члана 7. овог програма.

Члан 10.

(1) Оцјену усвојеног нивоа знања и радних вјештина врши испитна комисија у складу са прописима којим се уређује област образовања одраслих.

(2) Испитну комисију чине три члана:

1) два стручна предавача од којих је један предсједник комисије,

2) један представник послодаваца или инструктор (мен-тор) за практичну наставу.

(3) Чланови комисије могу бити лица која испуњавају услове из члана 5. овог програма.

#### Члан 11.

(1) Испитом се провјеравају стечена теоријска знања и радне вјештине.

(2) Испит се вреднује са највише 100 бодова.

#### Члан 12.

(1) Стечено теоријско знање полазника писмено се провјерава помоћу теста знања, а број бодова који полазник може освојити је највише десет.

(2) Полазник који на тесту знања освоји пет или више бодова остварује право на практичну провјеру стечених радних вјештина.

(3) У случају да полазник освоји мање од пет бодова упућује се на поновно полагање теста знања.

#### Члан 13.

(1) Стечене радне вјештине провјеравају се извршавањем једног стандардизованог радног задатка.

(2) За оцјењивање радног задатка користи се посебна бодовна листа.

(3) Радни задатак може се оцијенити са највише 90 бодова.

(4) Елементи који се вреднују код сваког радног задатка су:

- 1) уредност при раду - до десет бодова,
- 2) процес рада и редослијед операција - до 30 бодова,
- 3) очекивано вријеме израде - до десет бодова,
- 4) параметри квалитета извршеног посла - до 40 бодова.

#### Члан 14.

(1) Успјех на испиту утврђује се сабирањем укупног броја бодова које је полазник стекао на тесту знања и извршавањем радног задатка.

(2) Оцјена успјешности полазника на испиту даје се описном оцјеном и бодује се на следећи начин:

- 1) од нула до 50 бодова - недовољан,
- 2) од 51 до 75 бодова - добар,
- 3) од 76 до 100 бодова - одличан.

(3) У случају недовољног успјеха на испиту, полазник овог програма упућује се на поновно полагање практичног дијела испита.

#### Члан 15.

(1) Након полагања испита полазницима који су остварили број бодова у складу са чланом 14. став 2. т. 2) и 3) овог програма издаје се увјерење о оспособљености у складу са прописима којим се уређује област образовања одраслих.

(2) Увјерење из става 1. овог члана има снагу јавне исправе.

#### Члан 16.

Након завршеног Програма полазници попуњавају евалуациони упитник, на основу којег се врши процјена успјешности одржане наставе за оспособљавање.

#### Члан 17.

Овај програм ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у "Службеном гласнику Републике Српске".

Број: 18.05-020-171/20  
27. јануара 2020. године  
Бањалука

Министар,  
**Вјекослав Петричевић, с.р.**

#### ПРИЛОГ

##### ПРОГРАМ ОСПОСОБЉАВАЊА ЗА ФРИЗЕРА

1. Назив Програма	Програм оспособљавања за фризера
2. Циљ Програма	Циљ Програма је оспособљавање полазника за самосталан, односно рад у групи на пословима фризера, стицање и развијање радних навика и дисциплине, развијање правилног односа према прибору, алату и материјалу, развијање креативности, прецизности, економичности и педантности у раду, оспособљавање за спретно извођење радних операција и обављање рада у складу са критеријумима естетског обликовања, развијање правилног односа према властитом и туђем раду, развијање правилног односа према радном мјесту, развијање одговорности према властитом и туђем здрављу, развијање свијести о важности чувања материјалних добара и животне средине.
3. Трајање Програма	580 часова (115 часова теоретске наставе и 465 часова практичног рада).
4. Знање и радне вјештине	Знања и радне вјештине које се стичу успјешним завршетком Програма оспособљавања: <b>ДЕРМАТОЛОГИЈА - ЊЕГА КОСЕ:</b> - основне карактеристике косе, - добра процјена према спољном изгледу косе, - основни типови косе, - физичке особине длаке, - дебљина и структура длаке, - опажање и уочавање квалитета и стања косе, - масажа главе, - облик главе, - масирање главе, - прецизност и прилагођавање фризуре, - подјела косе, - прецизност и тачност у раду код шишања, фарбања, праменова и фенирања, - способност примјене усвојених знања. <b>БОЈЕЊЕ И КОЛОРИСАЊЕ:</b> - основне и изведене боје, - разликовање основних од изведених боја, - добро читање карте боја, - препознавање боје на основу нијансера, - снагаљивост и познавање тонова у нијансеру,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- однос микс-тонова, креативност,</li> <li>- однос боје и хидрогена,</li> <li>- основна правила бојења и мијешања боја,</li> <li>- фарбање израска,</li> <li>- фарбање свих дужина косе,</li> <li>- фарбање сиједи косе,</li> <li>- прецизност и економичност у раду,</li> <li>- основне технике посвјетљивања,</li> <li>- способност примјене усвојених знања,</li> <li>- коришћење различитих адекватних алата у нијансирању и сјенчењу,</li> <li>- лична прецизност и естетска интелигенција,</li> <li>- способност примјене усвојених знања.</li> </ul> <p><b>НАДОГРАДЊА КОСЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типови и врсте надоградње,</li> <li>- предлагање клијенту најбоље могућности продужавања косе у складу са његовом косом,</li> <li>- прецизно постављање надоградње и познавање рада са екстензијама,</li> <li>- способност примјене усвојених знања.</li> </ul> <p><b>ПРЕПАРАТИ И ЊИХОВА ПРИМЈЕНА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разликовање препарата,</li> <li>- поштовање жеље клијента при фенирању,</li> <li>- различите технике фенирања,</li> <li>- коришћење потребног алата,</li> <li>- прецизност у раду,</li> <li>- технике коврцања косе,</li> <li>- врсте намотача,</li> <li>- технике чешљања косе,</li> <li>- технике тапирања косе,</li> <li>- помагала за прављење фризура,</li> <li>- одабир и коришћење адекватног чешља,</li> <li>- способност примјене усвојених знања.</li> </ul> <p><b>ПРЕПАРАЦИЈА КОСЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- израда мини-вала,</li> <li>- намотачи и основне технике за трајну препарацију косе,</li> <li>- прецизност у раду,</li> <li>- способност примјене усвојених знања.</li> </ul> <p><b>ШИШАЊЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основи подјела при шишању,</li> <li>- шишање свих дужина и врста косе,</li> <li>- различите вјештине шишања,</li> <li>- шишање различитих типова косе,</li> <li>- примјена различитих вјештина шишања,</li> <li>- прецизност,</li> <li>- рационализација времена приликом рада,</li> <li>- правила комуникације,</li> <li>- стручна терминологија,</li> <li>- правилно комуницирање са клијентима и запосленима,</li> <li>- основне мјере заштите на раду,</li> <li>- основне мјере заштите животне средине,</li> <li>- примјена мјера заштите на раду,</li> <li>- примјена мјера заштите животне средине,</li> <li>- способност примјене усвојених знања.</li> </ul>
5. Наставни садржаји	<p>Теоријски дио</p> <p><b>1. ФРИЗЕРСКИ ПОСАО ЈУЧЕ И ДАНАС:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фризерски посао јуче и данас,</li> <li>- кратка историја заната,</li> <li>- развој и његова будућност,</li> <li>- садржај фризерског салона,</li> <li>- концепт фризерског салона,</li> <li>- планирање рада и времена,</li> <li>- вођење картотеке клијената,</li> <li>- идеалан салон,</li> <li>- циљне групе,</li> <li>- локација,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уређење салона,</li> <li>- одабир козметичке куће,</li> <li>- вођење посла,</li> <li>- калкулација цијена,</li> <li>- маркетинг,</li> <li>- друштвене мреже.</li> </ul> <p><b>2. ПОСЛОВНА КУЛТУРА И КОМУНИКАЦИЈА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор са клијентима и сарадницима,</li> <li>- основна стручна терминологија,</li> <li>- типови клијената, одређивање типова клијената,</li> <li>- сервисирање клијената,</li> <li>- начин комуникације у салону,</li> <li>- активно слушање и препознавање потреба,</li> <li>- опхођење према рекламацијама,</li> <li>- повратна информација,</li> <li>- листа лојалности.</li> </ul> <p><b>3. ДЛАКА И КОЖА ГЛАВЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структура и специфичности,</li> <li>- оштећења и посљедице,</li> <li>- генетски узроковане посљедице,</li> <li>- структура коже,</li> <li>- реакције на кожи,</li> <li>- обољења на кожи и опхођење према истим,</li> <li>- чишћење косе и коже главе,</li> <li>- употреба и својства шампона,</li> <li>- употреба и својства регенератора,</li> <li>- употреба и својства паковања,</li> <li>- упознавање са типовима косе и коже,</li> <li>- упознавање са поступком прања,</li> <li>- упознавање хладне и топле зоне главе,</li> <li>- препознавање адекватних производа,</li> <li>- утицај производа на косу,</li> <li>- савјетовање клијента приликом одабира производа,</li> <li>- масажа главе.</li> </ul> <p><b>4. ЕСТЕТИКА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упознавање са основним појмовима естетике,</li> <li>- развијање естетске интелигенције.</li> </ul> <p><b>5. ПРЕПАРАЦИЈА КОСЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упознавање препарата,</li> <li>- упознавање заштитне опреме,</li> <li>- упознавање алата за рад,</li> <li>- упознавање основа хемијског процеса.</li> </ul> <p><b>6. ФРИЗУРА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мали осврт на историју фризура,</li> <li>- основни елементи једне фризура,</li> <li>- текстура,</li> <li>- куда те води чешаљ,</li> <li>- оквир лица и пропорције, како према њима прилагодити форму,</li> <li>- основни стилови и њихово препознавање,</li> <li>- утицај квалитета косе,</li> <li>- раст и опадање косе,</li> <li>- упознавање са спектром препарата и алата и њиховом примјеном.</li> </ul> <p><b>7. НАДОГРАДЊА КОСЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- типови надоградње,</li> <li>- рад са туђом косом,</li> <li>- како одабрати најбољу технику за клијента,</li> <li>- упознавање са потребним алатима.</li> </ul> <p><b>8. ШИШАЊЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алати за шишање,</li> <li>- историја алата за шишање,</li> <li>- правилан одабир алата са акцентом на маказе,</li> <li>- прве поставке за правилно шишање,</li> <li>- упознавање основне шеме за скраћивање мушке и женске косе (основне подјеле),</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правац и угао чешљања,</li> <li>- технике степеновања косе, градуација,</li> <li>- тањење основне линије,</li> <li>- коришћење ефилир маказа или тримера,</li> <li>- шишање машиницом,</li> <li>- елементи који утичу на шишање,</li> <li>- контуре, залисци, звркови и текстуре косе,</li> <li>- развијање личних техника.</li> </ul> <p>9. ОБЛИКОВАЊЕ КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- како направити фризуру,</li> <li>- опхођење према различитим структурама,</li> <li>- производи за обликовање,</li> <li>- ручно рађени валови,</li> <li>- увијање папилотнама,</li> <li>- технике са виклерима,</li> <li>- пресе, фигаро и остали електрични уређаји,</li> <li>- различите технике фенирања,</li> <li>- коришћење и примјена адекватних производа,</li> <li>- ревијске фризури,</li> <li>- упознавање са неопходним алатима.</li> </ul> <p>10. ТРАЈНО УВИЈАЊЕ КОСЕ - МИНИ-ВАЛ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спознати жеље клијента,</li> <li>- оцијенити косу и кожу главе,</li> <li>- одабрати виклере и технику,</li> <li>- припрема и наношење препарата,</li> <li>- одређивање и контролисање јачине увијања,</li> <li>- одређивање и контролисање дужине трајања,</li> <li>- испирање производа,</li> <li>- фиксирање,</li> <li>- посттретман,</li> <li>- упознавање са неопходним алатима.</li> </ul> <p>11. ТОНИРАЊЕ КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базично знање о боји,</li> <li>- људско око,</li> <li>- круг боја,</li> <li>- посматрање боја под различитим свјетлом,</li> <li>- природна боја косе,</li> <li>- други природни утицаји, поријекло, структура,</li> <li>- читање карте,</li> <li>- састојци тонера,</li> <li>- дјеловање тонера,</li> <li>- израда плана тонирања према клијенту,</li> <li>- извођење тонирања,</li> <li>- природне боје тонирања,</li> <li>- постњега,</li> <li>- упознавање са неопходним алатима.</li> </ul> <p>12. КОЛОРИСАЊЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кратка историја фарбања,</li> <li>- водиков пероксид,</li> <li>- састав фарби и њихов развој код оксидативних боја,</li> <li>- упознавање хладних и топлих тонова,</li> <li>- упознавање са пигментима и депигментацијом,</li> <li>- свјетлије фарбање,</li> <li>- интензивно фарбање,</li> <li>- специјално фарбање,</li> <li>- планирање процеса фарбања и извођење,</li> <li>- посвјетљивање косе (блажање),</li> <li>- мјере опреза и сигурности,</li> <li>- грешке у фарбању,</li> <li>- скидање боје,</li> <li>- корекција са тонерима,</li> <li>- посттретман,</li> <li>- поређење различитих фарби за косу,</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упознавање са неопходним алатима.</li> </ul> <p>13. ОСНОВИ ЗАШТИТЕ НА РАДУ И ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здравље у салону,</li> <li>- инфекције и заштита,</li> <li>- кожна обољења,</li> <li>- дисајни проблеми,</li> <li>- заштита од повреда на послу,</li> <li>- очување животне средине,</li> <li>- штедња енергије и воде,</li> <li>- однос према смећу и хемикалијама.</li> </ul> <p>Практични дио</p> <p>1. УПОТРЕБА АЛАТА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маказе,</li> <li>- ефилирке,</li> <li>- бритва,</li> <li>- машиница,</li> <li>- чешљеви,</li> <li>- четке,</li> <li>- виклери,</li> <li>- фен,</li> <li>- електрични уређаји (пресе, фигаро, лемилица),</li> <li>- стерилизатор.</li> </ul> <p>2. ПОСЛОВНА КУЛТУРА И КОМУНИКАЦИЈА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор са клијентима и сарадницима,</li> <li>- основна стручна терминологија,</li> <li>- типови клијената, одређивање типова клијената,</li> <li>- сервисирање клијената,</li> <li>- начин комуникације у салону,</li> <li>- активно слушање и препознавање потреба,</li> <li>- поступање са рекламацијама,</li> <li>- повратна информација,</li> <li>- листа лојалности.</li> </ul> <p>3. ДЛАКА И КОЖА ГЛАВЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структура и специфичности,</li> <li>- оштећења и последице,</li> <li>- генетски узроковане последице,</li> <li>- структура коже,</li> <li>- реакције на кожи,</li> <li>- обољења на кожи и поступање према истим,</li> <li>- чишћење косе и коже главе,</li> <li>- употреба и својства шампона,</li> <li>- употреба и својства регенератора,</li> <li>- употреба и својства паковања,</li> <li>- упознавање са типовима косе и коже,</li> <li>- упознавање са поступком прања,</li> <li>- упознавање хладне и топле зоне главе,</li> <li>- препознавање адекватних производа,</li> <li>- утицај производа на косу,</li> <li>- савјетовање клијента приликом одабира,</li> <li>- масажа главе.</li> </ul> <p>4. ЕСТЕТИКА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усавршавање косе из претходно стеченог теоријског знања.</li> </ul> <p>5. ПРЕПАРАЦИЈА КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреба препарата,</li> <li>- употреба заштитне опреме,</li> <li>- употреба алата за рад.</li> </ul> <p>6. ФРИЗУРА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куда те води чешаљ,</li> <li>- оквир лица и пропорције, како према њима прилагодити форму,</li> <li>- основни стилови и њихово препознавање,</li> <li>- утицај квалитета косе,</li> <li>- раст и опадање косе.</li> </ul>
--	--

	<p>7. НАДОГРАДЊА КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- типови надоградње,</li><li>- рад са туђом косом,</li><li>- како одабрати најбољу технику за клијента.</li></ul> <p>8. ШИШАЊЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- употреба алата за шишање,</li><li>- правилан одабир алата са акцентом на маказе,</li><li>- прве поставке за правилно шишање,</li><li>- примјена шеме за скраћивање мушке и</li><li>- женске косе (основне подјеле),</li><li>- правац и угао чешљања,</li><li>- технике степеновања косе, градуација,</li><li>- тањење основне линије,</li><li>- коришћење ефилир маказа или тримера,</li><li>- шишање машиницом,</li><li>- елементи који утичу на шишање: контуре, залисци, звркови и текстуре косе,</li><li>- развијање личних техника.</li></ul> <p>9. ОБЛИКОВАЊЕ КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- прављење фризура,</li><li>- поступање са различитим структурама,</li><li>- производи за обликовање,</li><li>- ручно рађени валови,</li><li>- увијање папилотнама,</li><li>- технике са виклерима,</li><li>- пресе, фигаро и остали електрични уређаји,</li><li>- различите технике фенирања,</li><li>- коришћење и примјена адекватних производа,</li><li>- ревијске фризура.</li></ul> <p>10. ТРАЈНО УВИЈАЊЕ КОСЕ - МИНИ-ВАЛ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- спознати жеље клијента,</li><li>- оцијенити косу и кожу главе,</li><li>- одабрати виклере и технику,</li><li>- припрема и наношење препарата,</li><li>- одређивање и контролисање јачине увијања,</li><li>- одређивање и контролисање дужине трајања,</li><li>- испирање производа,</li><li>- фиксирање,</li><li>- посттретман.</li></ul> <p>11. ТОНИРАЊЕ КОСЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- круг боја,</li><li>- посматрање боја под различитим свјетлом,</li><li>- природна боја косе,</li><li>- читање карте,</li><li>- састојци тонера,</li><li>- дјеловање тонера,</li><li>- израда плана тонирања према клијенту,</li><li>- извођење тонирања,</li><li>- природне боје тонирања,</li><li>- постњега.</li></ul> <p>12. КОЛОРИСАЊЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- састав фарби и њихов развој код оксидативних боја,</li><li>- хладни и топли тонови, пигменти и депигментација,</li><li>- свјетлије фарбање,</li><li>- интензивно фарбање,</li><li>- специјално фарбање,</li><li>- планирање процеса фарбања и извођење,</li><li>- посвјетљивање косе (блажање),</li><li>- мјере опреза и сигурности,</li><li>- способност уочавања грешака у фарбању,</li><li>- скидање боје,</li><li>- корекција са тонерима,</li><li>- посттретман,</li><li>- поређење различитих фарби за косу.</li></ul>
--	---

	<p>13. ОСНОВИ ЗАШТИТЕ НА РАДУ И ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреба и одлагање материјала у складу са упутствима произвођача,</li> <li>- одлагање фарби, раствора и осталих средстава штетних по околину.</li> </ul>
6. Облик извођења Програма	<p>Теоријска настава изводи се у просторијама учioniчког типа са условима за приказивање презентација и видео-записа и осталим материјалом потребним за рад.</p> <p>Практична настава изводи се у одговарајућим просторима са радним мјестима која обезбјеђују услове за извођење планираног нивоа практичне наставе.</p>
7. Начин провјере знања и вјештина	<p>Током оспособљавања врши се стално праћење усвојеног нивоа знања и радних вјештина сваког полазника.</p> <p>Провјера усвојеног нивоа знања и радних вјештина врши се полагањем испита, који се организује у условима и просторима гдје се полазник обучавао.</p> <p>Оцјену усвојеног нивоа знања и радних вјештина врши испитна комисија. Комисију чине три члана, који испуњавају исте услове који су предвиђени за наставнике.</p> <p>Испитом провјере проверавају се стечена теоријска знања и радне вјештине. Испит се вреднује са највише 100 бодова.</p> <p>Провјера стечених теоријских знања обавља се тестом знања који се полаже писмено и вреднује са највише десет бодова. Полазник који на тесту знања освоји пет или више бодова остварује право на практичну провјеру стечених радних вјештина. У случају да полазник освоји мање од пет бодова, упућује се на поновно полагање теста знања.</p> <p>Провјера стечених радних вјештина обавља се извршавањем једног стандардизованог радног задатка. За оцјењивање радног задатка користи се посебна бодовна листа. Радни задатак може да се оцијени са највише 90 бодова. Елементи који се вреднују код сваког радног задатка су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уредност при раду - десет бодова,</li> <li>- процес рада и редослијед операција - 30 бодова,</li> <li>- очекивано вријеме израде - десет бодова и</li> <li>- параметри квалитета извршеног посла - 40 бодова.</li> </ul> <p>Успјех на испиту зависи од укупног броја бодова које је полазник стекао на тесту знања и извршавањем радног задатка. Бодови се преводе у успјех. Скала успјешности је тростепена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– од нула до 50 бодова - НЕДОВОЉАН,</li> <li>– од 51 до 75 бодова - ДОБАР,</li> <li>– од 76 до 100 бодова - ОДЛИЧАН.</li> </ul> <p>У случају недовољног успјеха на испиту, полазник овог програма упућује се на поновно полагање практичног дијела испита.</p> <p>Након полагања испита, полазницима који су остварили добар или одличан успјех издаје се увјерење о оспособљености.</p>
8. Кадровски, дидактички и просторни услови за извођење Програма	<p>Кадровски услови</p> <p>Теоријску наставу може да изводи лице које има одговарајућу стручну спрему и звање, и то:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Познавање материјала: дипломирани фармацеут, дипломирани инжењер технологије - смјер хемијски, дипломирани инжењер хемије, дипломирани технолог - смјер хемијски,</li> <li>2) Дерматологија: доктор медицине - специјалиста дерматовенерологије или доктор медицине.</li> </ol> <p>Практичну наставу може изводити лице са најмање пет година радног искуства на пословима фризера.</p> <p>Дидактички услови</p> <p>Хауба, фен, радна колица, маказе, ефилир маказе, тример, жилети тримера, машиница, пајалица, мантил за шишање, прскалица за воду, стил чешаљ, чешаљ велики, чешаљ средњи, чешаљ четка ø 90, четка ø 70, четка ø 50, четка ø 35, ручно огледало, лутке, лептир штипаљка, штипаљка за шишање, преса за косу, лемилица за надоградњу, фигаро, дифузер, виклери широки, виклери средњи, виклери уски, здјелица, четкице, мантил, кецеља, рукавице, алуминијумска фолија 50 m, термо-капа, пешкири, столица, радна столица за клијенте, клима-уређај, стерилизатор, шампоњера, компјутер, пројектор и платно, бритва, трака оковратна, нијансер, четка, шналице, укоснице, гумице, разни украси, сунђери.</p> <p>Просторни услови за извођење Програма</p> <p>Теоријска настава изводи се у просторијама учioniчког типа са условима за приказивање презентација и видео-записа и осталим материјалом потребним за рад.</p> <p>Практична настава изводи се у одговарајућим просторима са радним мјестима која обезбјеђују услове за извођење планираног нивоа практичне наставе.</p>
9. Услови за упис, напредовање и завршетак Програма	<p>Услови за упис у овај програм су да лице има 18 година, завршену најмање основну школу и да има љекарско увјерење о здравственим и психофизичким способностима за рад.</p>
10. Начин евалуације Програма и постигнућа у учењу	<p>Након завршеног Програма учесници попуњавају евалуациони упитник на основу којег се врши процјена успјешности одржане обуке.</p>